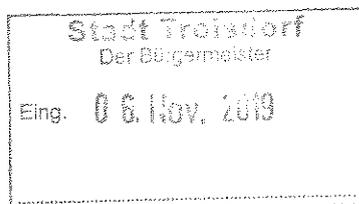


Evangelische Friedenskirchengemeinde Troisdorf
Dr. Mark v. Campenhausen
Stv. Vorsitzender des Presbyteriums
Grabenstr. 65

53844 Troisdorf, 31.10.2019

Stadt Troisdorf
Jugendamt
Herr Dr. Wüst
53840 Troisdorf



Projektbezogene Arbeit mit Kindern:
Antrag auf Gewährung eines Zuschusses für das Jahr 2020

Sehr geehrter Herr Dr. Wüst,
für das Projekt der Gruppe „Bühnenkinder“ gehen wir für das Jahr 2020 von folgenden Kosten aus:

Personalkosten:

Hauptamtlicher Mitarbeiter (incl. Projektleitung)	60 h x 36,00 €	= 2160,00 €
Honorar Musik		= 2000,00 €

Weitere Kosten:

Ausstattungsmaterial, Verpflegung, Kostüme, Aufführungsrechte		= 1640,00 €
Verwaltungspauschale		= 100,00 €
	gesamt	= 5900,00 €

Finanzierungsplan:

Eigenanteil der Ev. Friedenskirchengemeinde		= 2700,00 €
Teilnehmerbeiträge		= 200,00 €
Beantragter Zuschuss bei der Stadt Troisdorf		= 3000,00 €
	gesamt	= 5900,00 €

Über die weitere Unterstützung der projektbezogenen Arbeit in unserem Haus würden wir uns sehr freuen.

Mit freundlichem Gruß

(Dr. Mark v. Campenhausen / Stv. Vorsitzender des Presbyteriums)

Projektbeschreibung

**zum Antrag auf Gewährung eines Zuschusses / vom 31.10.2019
zur Durchführung projektbezogener Arbeit mit Kindern**

Projekt: „Bühnenkinder“ / Musicalprojekt
Zeitraum: Herbstferien 2020
Ort: Martin-Luther-Haus der Ev. Friedenskirchengemeinde Troisdorf,
Am Wildzaun, Troisdorf-Oberlar
Teilnehmende: ca. 20 Kinder, im Alter ab 7 Jahre
Projektleitung: Gerd Meidinger, Diakon
Mitarbeitende: Musiker, ehrenamtlich Mitarbeitende

Mit dem Projekt möchten wir an die Tradition und die positiven Erfahrungen der vergangenen Jahre anknüpfen. Gleichzeitig soll das Angebot für Kinder sein, die nicht in Urlaub fahren.

Thematisch soll wieder ein noch zu findendes Schwerpunktthema erarbeitet und umgesetzt werden. Inhalte und zu benennende Zielvorgaben bleiben zu den Vorjahren unverändert. Die Kinder sollen Möglichkeiten entdecken, aus der konsumierenden Haltung heraus, in einen schöpferisch-darstellenden Prozess einzusteigen und damit sich und andere Menschen begeistern. Hierbei finden Methoden der Theater- und Musikpädagogik Anwendung, die durch das vielschichtige Einbringen kreativer und kognitiver Fähig- und Fertigkeiten ergänzt werden:

- Bühnenpräsenz
- Sprachförderung
- Körperarbeit und Koordination
- Kostüm und Bühnenaufbau
- Bühnentechnik
- Kindertanz
- Gesang und Rhythmik
- Schulung von Konzentration und Ausdauer

Theateraufführungen sind immer eine Teamleistung. Alle arbeiten an einem gemeinsamen Ziel, welches nur mit Respekt zum Gegenüber, der Akzeptanz von Stärken und Schwächen, erreichbar ist.

Über eine finanzielle Unterstützung würden wir uns freuen.

gez. Gerd Meidinger, Diakon

Troisdorf, 31.10.2019